乙巳占

乙巳占序

朝議郎行秘門郎中護軍昌樂縣開國男李淳風撰

夫神功造化大易無以測其源主運自然陰陽不可推其末故乾元資始通變之理不窮坤元資生利用之途無盡无元无末衆妙之門大矣無窮無盡聖人之道備矣昔者伏羲氏之王天下也仰則觀象于天俯則觀法于地觀鳥獸草木之文與天地之宜近取諸身遠取諸物于是始畫八卦以通神明之德以類萬物之情故可以探賾索隱鉤深致遠幽潛之狀不

藏鬼神之情可見允符至理盡性窮源斷天下之疑通天下之志定天下之業冒天下之道可大可久通遠適深明本其宗致在于茲矣故曰天垂象見吉凶聖人則之天地變化聖人效之法象莫大乎天地變通莫大于四時懸象著明莫大乎日月是知天地符觀日月耀明聖人倫法致用遠矣昔在唐堯則歷象日月星辰敬授人時爰及虞舜璿璣玉衡以齊七政暨乎三王五霸克念在茲先後從順則曷祚永隆悖逆庸違乃社稷顛覆是非利害豈不然歟斯道寔天地之宏綱帝王之首事也至于天道神教福善禍淫

譴告多方鑒戒非一故列三光以垂格布六氣以劝祥候鳥獸以通靈因歌謠而表異同聲相應鶴鳴聞于九臯同氣相求飛龍吟乎千里兼復日虧麟鬬月減珠消暈逐灰移彗因魚出事之所召隨類畢臻應之所感待授而發無情尚爾況在人乎余幼慕斯文頗經研習古書遺記近數十家而專遺大業寄之多致殘缺從觀歸旨諸畧言焉夫神妙無方義該萬品陰陽不測事同百慮故景星夜煥慶雲朝集二明合于北陸五緯聚于東井斯並表帝王之盛德順天下之嘉瑞也孛氣見于夏終彗星著于秦末式拘象而東

墜或蛇行而西流此則呈教法之酷暴害生民之禍應也殷帝剪燹沃潤乎千里宋公請殃熒惑退三舍此則修善之慶至德可以禳災也劉裕作逆以長星為巳瑞毋卯起亂以蚩尤為戒祥此則覆亡之咎遂格天殃者唐堯欽明鎮壓水府湯王德政焦金流石此猶日在北陸而沂寒日在南陸而大旱月麗箕而多風日從畢而多雨此運數之大期非関乎治亂者也荊軻入秦白虹貫日衛生設策長庚食昴魯陽麾指而曜炅迴駕荀公道高而德星叢聚此則精誠所感而上炅見應典午南遷之兆也妖象著而殃鍾齊

晉蛇乘龍而禍連周楚熒惑守心始皇以終流光墜地公孫遂隳此則先形以設兆也使流入蜀李郃辯其象客星逼象座嚴陵當其占芒碭之異氣常存春陵之火光不絕或侵星楚幕氣兆晉軍此則當時旌象也周衰夜明常星不見漢失其德日暈晝昏女主攝政遂使紀綱分折權臣擅威乃令至柔震動景曦飛燕地裂鳴雉此則後事呈驗也是乃或前事以告祥或後政而示罰莫不若影隨形如聲召响凶謫特至譴過興善休應若臻福善非謬居遠察邇天高聽卑聖人之言信其然已是故聖人寶之君子勤之將

有興也咨焉而以從事受命而莫之違然垂景之象所由非一古人管見異矩别規至如開基闡業以濟民俗因河洛而表法擇賢良而授官則軒轅唐虞重黎羲和其上也疇人習業世傳常數不失其所守妙法可稱巫咸石氏甘公唐昧梓慎裨灶其除也博物達理通乎謐訓綜覈根源明其大體箕子子産其高也抽秘思述執範探幽索冥致廷調張平子王興元其枝也洗思通幽曲窮情狀緣枝及幹尋源達流譙周管輅吳範崔浩其最也托神設教因變敷演亡身遺節盡理輔諫谷永劉向京房郎顗之其成也短書

小記偏執一途多說遊言獲其半體王朔東方朔焦
貢唐都陳卓劉表郗萌其次也委蛇常情妙施小惠
意推財谷志在米鹽錢樂韓楊其末也余同異會殊
途觸類而長拾遺補缺蔡邕祖暅孫僧化庾季才其
博也竊人之才掩人之蔽勝己者說忠良者害袁充
其酷也妙賾幽微反招嫉忌忠告善道致被僞殘郭
璞其命也自古及今異人代有精窮象數咸司厥職
或取驗一時或傳書千載或竭誠奉國或嘉遯相時
陞損之迹既殊詳略之差未等余不揆末學集其所
記以類相聚編而次之採摭英華刪除繁僞大小之

閒折衷而已始自天象終于風氣凡為九卷錫名乙巳每于篇首各陳辭例書不盡意豈及多陳文外緣情寄于輪廓後之同好幸悉予心

乙巳占目錄

乙巳占卷之一

朝議郎行秘門郎中護軍昌樂縣開國男李淳風撰

天象

論天體象者凡有八家一曰渾天即今所載張衡靈憲是也二曰宣夜絶無師學三曰蓋天周髀所載四曰軒天姚信所說五曰穹天虞聳所擬六曰安天虞喜所述七曰方天王充所論八曰四天妖胡寓言凡此八家渾天最親今獨取之以載于此淳風謹按張衡天文之妙冠絶一代所著靈憲渾儀畧其宸曜之

本今寫載以倫其理矣靈憲曰昔在先王將步天路
周庭灵軌尋緒本元先准之于渾體是為正儀立度
而皇極有建極也樞運有建稽也乃建乃稽斯經天
常聖人無心因茲以生故灵憲作興曰太素之前幽
清玄靜寂寞冥默不可為象厥中惟虛厥外惟無如
是者永久焉斯為溟涬蓋乃道之根也道根既建自
無自有太素始萌萌而未兆并氣同色渾沌不分故
道志之言云有物渾成先天地生其氣體固未可得
而形也其遲速故未可得而紀也如是者又永久焉
斯謂龐鴻蓋乃道之幹也道幹既育有物成體于是

元氣剖判剛柔始分清濁異位天成于外地定于內天體于陽故圓以動地體于陰故平以靜動以行施靜以合化堙鬱育精特育類庶斯為天元蓋乃天之寘也在天成象在地成形天有九位地有九域天有三辰地有三形有象可效有形可度情性萬殊旁通感薄自然相生莫之能紀于是人之精者作聖寘始紀綱經緯之八極地之維經二億三萬二千三百里南北則短減千里東西則廣增千里自地至天半于八極則地之深亦如之通而度之則是渾已將覈其數用重句股懸天之景薄地之儀皆移千里而差一

寸謂之過此以往未或知之也未之知者宇宙之謂也宇之表無極宙之端無窮天有兩儀以儛道中其可覩者樞星是也謂之北極在南者不著故聖人弗之名焉其世之遂九分而減二陽道左迴故天運左行有驗于物則人氣左羸形左繞也天以陽迴地以陰淳是故天致其動稟氣舒光地致其静承施候明天以順動不失其中則四序順至寒暑不忒死生有節故品物用生地以凝静作合承天清純至養四時而化育故品物用成凡至大莫若天至厚莫若地地至質者曰地而已至多莫若水水之精為漢周天而

環列焉歟次質也地有山嶽以宣其氣精重為星〻
体生于地精成于天列居錯峙各有建属紫宮為皇
極之居太微為五帝之廷明堂之房大角為席天市
有座蒼龍連蜷于左白虎盤踞于右朱雀奮翊于前
灵龜圈首于後黃帝軒轅于中六擾既畜而狼蚖魚
鱉罔有不具在野象物在朝象官在人象事于是備
矣懸象著明莫大乎日月其徑當天周七百三十六
分之一地廣二百四十二分之一日者陽精之宗積
而成烏象有三趾陽之精其數奇月者陰精之宗烏
精而成兔象兔有四足陰之精其數偶夫日譬猶火

月辟犹水火則外光水爲含影故月光生于日之所炤魄生于日之所蔽當日則光盈就日則光盡衆星被曜因水轉光當日之冲光常不合者蔽于地也是謂虚暗在星〻微過月則蝕日之薄地暗其明也由暗視明〻無所屈是以望之若大方于中天天地同明由明暗〻還自奪故望之若小火當夜而揚光在晝則不明也月之于夜与日同而差微星則不然強弱之差也衆星列布其以神著有五列焉是為三十五名一居中央謂之北斗動變挺指實司王命四布于方為二十八宿日月運行歷示吉凶五緯纏次

周吉禍福則天心于是見矣中外之官常明者百有二十四可名者三百二十微星二十五百而海外之占未存焉微星之數蓋万有一千五百二十庶物蠢蠢咸得係明命不然何以総而理之夫三光同形而有似珠玉神守精存麗其職而宣其明及其衰也神歇精斁于是乎有隕星然則奔星之所墜至則石矣文耀麗乎天其動者七日月五星是也周旋右廻天道者貴順也近天則遲遠天則速行則屈々則留廻則逆逆則遲迫于天也行遲者覿之于東々屬陽行速者視之于西々屬陰日旦而月夕此配合也攝提

熒惑填星候晨見附于日也太白辰星候昏見附于月也三陽二陰三天兩地故男女取則焉方是巡鎮必因常度苟或盈縮不愈于次故有司使作曰老子四星周伯王蓬內各一星錯于五緯之間其見無期其行無度寔佛星經之所載然後吉凶宜用其辭而量也

天數

王蕃者廬江人也吳時為中侍善術數傳刘洪乾象歷依乾象法而論渾天曰前儒旧說天地之体狀如鳥卵天包地外猶殼之裹黃也周旋無端其形渾渾

故曰渾天也周天三百六十五度五百八十二分度之百四十五半〻覆地上半在地下其一端謂之南極北極出度三十六度南極入地亦三十六度兩極相去一百八十二度半彊繞北極經七十二度常見不隱謂之上隱規繞南極七十二度常隱不見謂之下規赤道橫絡為之中規赤道帶天之紘兩極各九十一度廿彊黃道日之所行也半在赤道內半在赤道外與赤道東交于角五度少弱西交于奎十四度廿彊其出赤道外極遠者二十四度斗二十一度是也其入赤道內極遠亦二十四度井二十四度是也

日南至于冬至在斗二十一度去極一百一十五度少强是日最南去極最遠故景最長黄道斗二十一度出辰入申日晝行地上一百四十六度强故晝短夜行地下二百一十九度少弱故夜長自冬至之後日漸去後故景稍短日晝行地上漸多故日稍長夜行地下度漸少故夜稍短日所在度漸北以至于夏至日在井二十四度去極六十七度少强是日最近北極故景最短黄道井三十四度出寅入戌日晝行于地上二百一十九度少弱故日長夜行地下一百四十六度强故夜短自夏至之後日漸去極遠故影

稍長日晝行地上度漸少故日稍短夜行地下度漸多故夜稍長日所在度漸南故日出稍南以至冬至而復初焉斗二十一度井二十四度南北相去四十八度春分日在奎十四度少弱秋分日在角五步少弱此黃道赤道之交中也去極俱九十一度少強南北處交斗二十一度井二十四度之中故景居二至長短之中奎十四度角五度故日在黃道出卯入酉日晝行地上夜行地下俱一百八十二度半強故曰見之漏五十刻半[不見之漏五十刻謂]為曉日入後二刻之晝夜同夫天之晝夜以日出入為分人之晝夜以昏明為限日未

出前二刻半爲曉日入後二刻半爲昏故損夜五刻以益晝是以春秋二分之漏晝五十二刻

王蕃按周禮曰夏至之景尺有五尺謂之地中鄭衆說云土圭之長尺有五寸以夏至立八尺之景與土圭等謂之地中今潁川陽城是也

鄭玄云凡日景于地千里而差一寸景尺有五寸者南戴日之高下萬五千里以此推之日當去其下地八萬里矣日邪射陽城爲天經之半也天体囻如弾圓故地處天之半而陽城居其中則日春夏秋冬昏明晝夜去陽城皆等以句股法言之旁五萬千里內

也八萬里股也無盈縮矣故知從日斜射陽城為天徑之半也從日斜射陽城弦也以句股求弦法八之得八萬一千三百九十四里三十步五尺三寸六分天徑之中而地上去天之數也倍之得十六萬二千七百八十八里六十一步四尺七寸二分天徑之數以周率乘之徑率約之得五十一萬三千六百八十七里六十八步一尺八寸二分周天之數也一度凡一千四百六里二十四步六寸四分有奇黃赤二道相與交錯其間相去二十四度以兩儀推之二道俱三百六十五度五百八十二分度之一百四十五半

是知以天體圓如彈圓

淳風按王蕃諸論冬夏二至春秋二分日度交黄道所在並據刘洪乾象所説今則並差矣黄道與日相隨而交據

今貞觀三年己丑歲則冬至日在斗十二度夏至日在井十五度春分日在奎七度秋分者在軫十五度矣每六十年餘差一度

淳風今略陳新法以考天數及渾儀交道等法如左

周天三百六十五度及分縱横和側皆等耳更無盈縮先以銅錢為環捲六枚而〻合周径二小四大大

者遊容其五枚各均賦三百六十五度及分其一大者名為平准捲惟雕刻六十四卦十二辰先側立二大環捲南北側之以平准交捲合加之令側者為南北徑准為主

一曰遊環〻〻上安軠釧遊環着㨖軸以內大環軸孔中令得運轉軸中一圓長筩管其筩孔周徑准儀大小而斟酌之若八尺即須丸孔徑一寸他皆准此其側環安軠釧之處在北者謂之北極平准北面上三十六度在南者謂之南極入平准南面下三十六度徑其南端北向邪上望之即見北極星又以一大

乙巳占　卷一　八

環加于側環外斜絡之令東西合于卯酉平面之准南北上下去二極各九十一度強以為赤道然後轉其中游環令得左右東西上下以當所望處轉軸中筒孔使得南北以側去極遠近及赤道內外之度數然則筒孔瞻察無所不至矣若欲安星辰著更著從聯上屬銅鐵穿珠為星以放上象隨所在次第而安置之轉令應天皆得此渾天游儀之法也按渾儀必先以水准地使平初占極星晝側日景定其經緯然後揩之矣余近造乙巳元歷術寔為絕妙之極日夜法度諸法皆同一母以通衆術今列之以推天度日

月五星行度皆用焉日度法一千三百四十比數爲一度之長分數也周天有三百六十五度一千二百四十分度之三百四十一南極去北極逥規一百八十二度一千三百四十分之八百四十半赤道去二極逥規各九十一度一千三百四十分之四百二十分小分四分之一即春秋分日所在度黃赤二道交處去北極之遠近也黃道出入赤道二十四度冬至日在赤道外二十四度去極一百一十五度一千三百四十分度之四十（百五十）分分小分四分之分夏至在赤道內二十四度去北極六十七度一千三百四十

九巳占

分度之四百二十分小分之四分之一此其常數也淳風今又據張胄玄象歷及傳仁均歷春秋二分日皆在卯半以前其後亦在酉半以後各四分刻之一春秋二分之日晝漏五十刻半夜漏四十九刻半然則赤道黃道交處亦宜在卯酉之北又有北極去地三十六度則天之正高在地中陽城之上以四維循規出其地亦九十一度一千三百四十分以度之四百二十分小分四分之一矣以三十六度減之餘五十五度一千三百四十分度之四百二十分小分四分之夏至日黃道在北極南六十七度一千三百四

十分度之四百二十分小分四分之一是正北子地
一百三度一千三百四十分度之四百二十分及奇
矣以天頂去四維各九十一度一千三百四十分度
之四百二十分小分四分之一減之餘一十二度矣
是夏至日在天頂南一十二度也爰做此求之皆可
知也是知繞北極循規徑七十二度常見不隱繞南
極循規徑七十二度常隱不見去極三十六度外一
百一十度內四時辰昏有時而隱有時而見為日在
其中故也繞北極常見者謂之上規南極所隱者謂
之下規赤道横絡謂之中規焉然圓体以平物為之

易亦若作渾儀始識于事稍難今世共傳星圖者皆蓋天圖其四畔外即是南極下規矣分布二十八宿距度及黃赤二道上規並具焉天之運也一晝一夜而運過周天所過之度則一日所行之數在天謂之一度在歷謂之一日一夜度之天數無常准各隨一家之法今一千三百四十是也日行三百六十五日而周天故天一周有三百六十五日有奇矣天運渾渾然不息東出西沒周而復始永無窮焉

天占

淳風按自黃帝占以後尚數十家其間或真或偽不

可悉從今略取其理當者删而次比以著于篇其間亦有出自經傳子史但有關涉理可存者並不弃之命錄古占書目于此以表其人自入其占以後並不復記其名氏非敢隱之並爲是幼小所習誦前後錯亂恐失其真耳

黃帝　巫咸　石氏　甘氏　劉向洪範
天鏡占　五行大傳　五經緯圖　白虎
通占　京房易妖占　海中占　易傳對
異占　陳卓　列宿占　五官占　郗萌
韓楊　祖暅天文錄　易緯　詩緯

禮緯　尚書緯　孫僧化大象集　劉表

荊州占　張衡靈憲經　春秋佐助期占

夫天地者萬物之祖也衆載養育左右無方況人稟最靈之性君爲宰主之宗天見人君得失之跡也必報吉凶故隨其所在以見變異天有異變者所以譴告人君覺悟之令其悔過慎思慮也行有玷缺氣逆于天精氣感出變見以誡之若天忽變色是謂易常四夷來侵不出八年有兵戰若陽不足臣盛將害君上則天裂

按馬續天文志云孝惠二年天開東北廣十丈長二

十丈天裂陽不足也地震陰有餘也皆下盛將害上之變當時呂氏臨朝于位卒有兵亂此其驗也若夫分裂作亂之君無道之臣欲裂國其下之主當之若天開見光流血光滂滂 天裂見人兵起国亡 天鳴有聲至尊憂而且驚

劉向曰春秋之前天鳴地折灾異益繁其主不知驚惧修德 上帝降災禍變必極皆亂國之所生也

凡國乱五星化下為之妖而降之自天是故歲星降為貴臣熒惑降為童兒嬉戲歌謠填星降為老人婦女太白降為壯夫處于林麓辰星降為婦女或變化

無所不為以見異而告之也
凡天雨雜物其類甚多若雨禽獸是謂不祥三出三年其下兵興
天雨虫人君不親骨肉而親他人與螺臣同類故虫從天墜地骨肉去也不救兵大起其敵也主王公卒同姓諸侯無偏黨則灾消
刘向曰春秋時螽者虫之灾也以刑罰暴虐而取天下貪饕無厭以興師動衆衆邑治城而失衆心虫為害矣故宋文公三年天雨虫于宋是時宋公暴虐重刑賦斂無已故應是秋雨螽

天雨魚鼈國有兵喪
天雨骨是謂陽消王者德消衰令不行佞人用不出
三年内有爭
天雨筋国大飢
天雨膏如吏輔臣多貪賢智隱之應也君臣無道暴

雲

天雨肉天不享其德將易其君
天雨爵錫如甘露著樹不出三年改易王白者為甘
露黄著為爵錫
天雨如水銀是謂刑酷不出三年兵喪並起亡国失

十

天雨血是謂天見其妖不肖者不得久處其位不出一年兵起

京房曰臨獄不解茲謂進非厥咎天罰故天雨血若不親民有怨恐不出三年亡其宗人又曰佞人用巧辱憲戮故天雨血

天雨毛邪人進賢人退貴人出走

天雨羽君德不通逆施天下

天雨金錢鉄錢花兵將與失道之君當之

淳風按隋仁壽四年甲子諸州造舍利塔時陝

天雨金銀花時人以作佛祥瑞以奏于高祖高祖知其非吉其後有楊諒之亂二世已失道斯其驗也

天雨石為政者質信不施偽詐妄行國君死亡

甘氏曰無雲而雷隕石墜地大可一丈国形如雞子兩頭銳名曰天鼓所下之國必有大戰伏尸數萬不可救春秋魯僖公十六年石隕于宋五此時宋襄公之驗也望之是星至為石星失其所無光榮之象也

皇甫士安曰殷紂暴雪天雨灰邑君有未歸邑者

墨子曰商紂不德十日雨土于亳天雨土君失封

天雨五谷是謂禾不熟人君賦斂重數故示戒不出

五年國乏軍粮

天雨衆不肖者食祿三公易位

天雨黍豆麦稻是謂恶祥不出一年人民父子流亡莫知所向若国君失信専祿去賢則天雨草君信讒臣不和

天雨艸木其歲人多兵死

天雨釜甑歲大豊穣比釜甑形這如小錢許大從地中生出人親見之其中有如小麻黍粟大世人謂之蒸餅豊穣之謂也

天雨絮其國將喪無後有兵

天雨藁君有咎

天雨墨臣多陰謀
天火燒國郭門其地有謀人欲殺
天火燔邑城門其國圍
天火焚宗廟社稷大殃國將亡主
淳風按漢魏時造作宮室過度而頻有天災其後尋有兵亂隋末大業十二年東京災宮西京災顯陽門至十三年二邑並被沒即絕宗社亦天告之驗也天雨下物非人所聞見者皆大兵非其災見所主國分應發遠近皆在略例篇中

日占

夫日者天之所布以照察于下而垂示法則也日爲太陽之精積而成象人君仰焉光明外發魄体內全還精揚輝圓而長滿比人君之体也晝夜有節循度有常春生夏養秋收冬藏人君之政也星夜亮其光辰宿宣其氣生靈仰其照葵藿慕其忠此人君之德也是以日主道德養生福祐仁恩若人君有瑕必露其愆以告示焉

夫日之体象周徑之數余别驗之著于歷象志此非所需故不錄之也日行于天一晝一夜行一日度出地上謂之晝日没地下謂之夜一晝一夜謂之一日

日者寔也言光明盛寔也日之光後不可名狀假甲子乙丑以異之焉其行于天去極遠日短而寒去二極中赤道日長而暑去極以推步焉序之以四時分之以八卦正之以中氣變之以節候為二十四氣焉上元已巳之歲十一月朔甲子夜半冬至日月如合璧五星如連珠俱起北方虛宿如中合朔冬至已來至今大唐貞觀三年己丑之歲積七萬九千二百四十五年筭上矣日行一度即是日法一千三百四十分一年行三百六十五度一千三百四十分度之三百二十分每歲不周天十

三分矣欲求當時冬至日在所度者置上元乙巳以来積筭尽所求年减一以歲分四十八萬九千四百二十八乘之為歲别日行積分以周天分四十八萬九千四百四十一去之余不滿法者以度法除之為度余命起虚四度宿次除之經虚去度分三百四十一不滿宿筭外即冬至加時日所在宿度及分求次氣日所在度及分者加冬至日度十五小餘二百九十二小分五小分滿六去之然從小餘一小餘滿日度法去之從度数一度滿宿依次命之即次氣日所在度及分求次日者加一度去命如前若求冬至日

甲乙名者置所求年歲別日行積分以日法除之為積日不盡為冬至小余以六十去積日不盡為冬至大餘命以甲子起筭外即求所冬至日及小餘求次氣日名者依求次日度法加之滿法從日滿六十去之命如前即次氣日名也但日行所在目視不可見其度故須筭知推其分野以辯災祥

又二十四氣日影律候至與不至皆有應驗今故列之如左　并二十四氣影如後及律氣應與不應法周此並是占日之大綱矣

二十四氣影長短易緯律名祖沖之歷日中影長短

乙巳占　卷一　十七

冬至中影長一丈三尺

律中黄鍾律長九寸徑三分

小寒中影一丈二尺四寸三分　大寒中影長一丈

一尺二寸

律中大呂律長八寸二百四十三分寸之一百三

分

立春中影長九尺八寸　雨水中影長八尺一寸七

律中太簇律長八寸　驚蟄中影長六尺六寸七分

春分中影長五尺三寸七分

律中夾鍾長七寸二千七百八十七分寸之一千七

十五　清明中影長四尺三寸五分　谷雨中影長
三尺二寸六分
律中姑洗律長七十九分寸之一　立夏中影長二
尺五寸三分　小滿中影長一尺九寸九分
律中仲呂長律六寸二萬九千六百八十三分寸之
一萬二千九百四　芒種中影長一尺六寸九分
夏至中影長一尺五寸
律中蕤賓長六寸八十一分寸之二十六　小暑中
影長一尺六寸九分　大暑中影長一尺九寸九分
律中林鐘律長六寸　立秋中影長二尺五寸三分

處暑中影長三尺二寸六分
律中夷則律長五寸七百二十九分寸之四百五十
白露中影長四尺二寸五分　秋分中影長五尺
三寸七分
律中南呂律長五寸三分寸之一　寒露中影長六
尺六寸七分　霜降中影長八尺一寸七分
律中無射律長七寸六千五百六十三分寸之六千
五百二十四　立冬中影長九尺八寸　小雪中影
長一丈一尺二寸
律中應鍾律長四寸　二十七分寸之二寸　大雪中

影長一丈二尺四寸三分　冬至
候影法先定南北正樹八尺表為句股一丈四尺
按其歷氣日中視影與歷合則吉不合則凶日影中
年短于歷氣向影則為日行上道与歷同為行中道
長于向影為行下道行上道太平行中道昇平行下
道為霸世也
候氣法截十二竹及銅為律管口徑三分各如其長
短埋于室中寔地依十二辰次之上與地平以葭莩
灰寔律中以羅縠覆上律氣至吹灰動縠小動為和
大動為君弱臣强不動為君嚴暴之應也

其律聲有清濁吹之以聽其音則知世之和與不和是故西戎猶解聽律音以辨中國有聖人則東風應乎律矣又詩序稱聲成文謂之音世有治亂音有哀樂人君宰相深須察之律應早晚和與不和審史官之要事也皆係之于日行故錄附于此以示一隅今史官傅仁均薛頤等並不考用影律尸素之流也京房曰日月行于房乘三道太平行上道升平行中道霸世行下道日不可度視以宿度惟日影推之可知影短則行上道矣列宿當有道之國日月過則光明人君吉昌民人安寧日或黑或赤或黄有軍亡破無

軍表侯王若人君不聞道德其臣乱国背上則日赤

刻向洪範五行傳曰漢成帝河平九年正月二日朝日出如血無光漏上四刻五刻乃頗有光照地赤黃食後乃復是時成帝後宮趙氏內亂外家王氏擅權遂至國亡

若臣逆君日赤如火其國內亂

若陰沉日月無光晝不見日夜不見星皆有雲障之而不雨此為君臣俱有陰謀兩敵相當陰相圖議

若晝陰夜月出君謀臣夜陰晝日出臣謀君 日濛無光士卒內亂

日出如血無光漏光上四刻五刻乃頗有光照地赤黄食後乃復是時成帝後宮趙氏內亂外家王氏擅權遂至國亡

若臣逆君 日赤如大其國內亂

日出一竿無光曜者其月有死王若有亂若人君宰相不從四時行令刑罰不時大臣奸謀離賢蔽能則日月無光而見瑕讁不改其行其國五穀不成六畜不生人亡上下縱橫盜賊並起

日出無光曜者主病 一曰主負于臣百姓有怨心

日失色所臨之國不昌 日之出入與中其色其影

或紅赤或黄白皆謂之失色大約日主君象至所臨之國其餘也
日晝昏行人無影至暮不開者上刑罰急民不聊生不出一年必有大水田但不收
日晝昏烏鳥群鳴國失政臣持政　日無雲不見光比三日爲大喪必有喪國
日中烏見主不明爲政亂其分國有白衣會大旱三足烏出在日外天下大國受殃戴麻森森哭聲吟吟
日光盛明萬物不得視其體猶人君尊權勢不可窺
乙巳占　　卷一　　二十一

踰今日無光人皆見其体貌將有伺察神物者君失
其威柄之象宜修德政以禳之
日中有火光氣現者其國君左右大臣欲反也祭天
不順遂謂逆祀
日中有黑子黑雲若青若黄赤乍二乍三天子崩
按晉中興書云昇平三年十月丙午日中有黑子
大如雞子俄而孝宗崩
晉太和四年十月乙未日中有黑子如李至八年
十一月己酉天子廢為海西公若日足白者有破
軍敗將諸侯王退敗日足白者日影扁地而純白

也

日上有黄芒天下攻戰

日消小所當國君死

日中分其國亡

日半夜見天下不安是謂陰明天下大兵洪水流行

日再出再沒國亡君死有兵主降于臣天下亡

日出非其所天子失國政令不行

兩日並出諸侯有謀是謂滅亡天下用兵無道者亡

兩日並照是謂陽明假王抗衡天下有兩主並爭

衆日並見天下裂分百官各設法令不一王者並出

言天子多也
陽明假主杌衡天下有兩主並爭重出
汲冢書曰甲居於河曲天有夭孽
十日並出日象似日形耳非其如日也
兩軍相當數日並出當分營以應之
日鬪者日中三足烏見常在日出至食時或離而復
合白日與黑日鬪其國相攻天下有兵不出三年天
下大飢日鬪之時或有五色似珥之狀為行隊而相
追凌哭皆為天子失國為旱兵相野
日病主病日赤黄是也

日死主死日赤紫是也

日月並出中國有兩主立

日月並見是謂滅亡天下兵起國將亡

日月並見相去數寸臣下作亂滅其主也

日月大星並出晝見是謂爭明大國弱小國强有立
侯王

日月星俱見有光天子不能禁制臣下政令不行大
國亡

日入月中不出九十日兵大起易法令金鐵貴三倍
二旬而止主病不則將軍去后崩也

日見月中主死朔日日赤是也

月与日並照日中光明后妃持政

日月旁氣占

淳風按夫氣者萬物之象日月光照之使見是故天地之性人最為貴其所應感亦大哉人有憂樂喜怒誠詐之心則氣隨心見至日月照之以形其象或運數當有斯氣感名人事与之相應理若循環矣風雨氣見于日月之旁三日內有大風至七日內大雨久霖者為災無風雨之應乃可論災祥耳

一曰冠氣青赤色立在日月之上冠帶之象也天子

當立侯王封建親戚授之茅土以為屏藩白則有喪赤則有兵

冠氣在日上如婦女之戴髻然此淫亂之氣所見

二曰戴氣青赤色橫在日月之上而小陰起其分當有益土進爵推戴之象 亦為福祐之象黑則有病青則有憂

五色鮮明黃潤為吉若純赤純青為凶色也

三曰珥氣青赤短小在日月之旁纓珥之象也其色黃白女主有喜 朝有珥國主有進幸之事其不可行女主戒之純白為喪間赤為兵間青為疾間黑為

水間黃為喜他皆倣此　有軍而珥為喜而牢相當軍欲和解所臨者喜日在西〻軍勝在日東〻軍勝南北亦然敗處可知無軍而珥為拜將　日有四珥天子立侯王有子孫之喜期不出三年　日有六珥其分有喪若有赤雲掩日下有亡國

四日抱氣青赤而曲向日抱扶抱向日之象也　日月旁有抱鄰國臣佐來降亦有子孫之喜臣下忠誠以輔主上之象也

五日背氣青赤而曲向外而背〻叛乖逆之象其分有反城叛將欲去善防之

六曰璚氣青赤曲向外中有橫枝似山字璚傷之象也君臣不和上下傷玦兩軍相當所臨者敗有軍必戰

七曰直氣青赤色丈餘正立日月之旁直立之象也其分有自立者

八曰交氣青赤色狀如兩直相交淫悖之象也人主有淫悖之行則有此氣常以九月上旬丙日候之日月旁有交氣赤色其下有兵

九曰提氣日月旁有赤雲曲向名曰提匕似珥而曲長不出其年兵起王者死赤爲亡地有自立者一云

乙巳占

氣形如三角在日四方為提

十曰纓紐承履氣色赤青在日下上曲為纓下直立為履在日下而還交曲而双垂為紐皆喜氣也人君將有納女罷之象氣如半暈在日下為承〻者臣承君也為君臣相承有喜

十一曰暈氣暈周而匝中赤外青軍營之象也對敵有暈厚而鮮明久留者勝在東〻勝他倣此　無軍在外而有此氣天子失御人民多叛日暈皆暈共戰不合兵罷日有以庚子日暈有赦令

日有青暈不出旬日有大風糴貴人民多疾病凶
日有黑凶災在用事之臣
日暈七日無風雨兵大作不可起兵衆大敗
一月之間其日暈三次無大風雨以應之天子出兵
十二日負氣負氣者青赤色如小半暈狀在日上則
為負負者得地為喜
十三日戰氣青赤而長斜倚日旁為戰戈戟相傷之
象也
十四日格氣格者格鬬之象也
日冠而珥君有私事在珥之所處東在東他倣此
乙巳占

日戴而拜天子有喜賀子孫之事抱為和親日多抱拜則國中歡喜而和洽若一抱而背而玦是謂大疫軍衆在外將有反者

日有背玦四直交在其中臣欲為邪有芒刺外赤為逆外青黑芒為謀此數見國家亡

抱而且背不和之象順逆相參明者勝抱明久順勝他倣此

凡有抱者以攻戰從抱擊之者勝芒外刺者內人勝內刺者外人勝皆以象類為法也

對敵有厚暈而鮮明久留者勝在東東勝他倣此

日暈且有冠且有戴天下立侯王若自立者其分必有益土

日暈抱珥上將易

日暈而有戴若拜謁立諸侯德令矣

日暈有抱〻為順日月之旁王者有喜子孫吉昌政令行而軍相當有抱者勝

日暈而背兵起其分失城背為逆有降反城背在東東有叛他倣此　而軍相當背所在方敗無背者背者逆也

日暈而背有抱珥直而虹貫之宜從虹所擊之

日暈而背有重合戰將有叛背在內為內外為外

日暈中有玦為不順与背同人臣不忠而外其心君臣乖離其國兵起臣逆

日暈而玦兩軍相當所臨者敗內外同軍決戰

日暈而有直氣在兩旁其國有自立者諸侯王者封賞左右　兩軍相當有直者勝

日暈而有四提必有大將出亡

兩軍相當日暈而冠珥及纓者軍和解抱戴為有喜

日暈而珥立侯王人有謀軍在外外軍有悔

日暈有珥如井幹国亡以兵亂大戰一珥為一国兵

戰二珥為二國兵戰以珥為殺

日暈而珥貴人有罷者國有謀反亦為敗將

日暈而珥有雲穿之天下名士死

日暈而兩珥在外有聚雲在中与外不出三日城圍出戰

日月無精光青赤暈虹蜺背玦在心宿度中是謂大盪兵表並起當以殺除

日月暈仰視之須臾當看雲起從旁入者急隨雲以攻之勝

日暈有聚雲不出者兵起三日內城受圍

日暈而白雲如車蓋臨日上城降得地

日暈再重有德之軍君得天下其分有攻戰

日暈色青再重外戚親屬在內為亂王者有憂有亡
地

日暈三重諸侯王反天下受其兵期三年有攻戰

日暈四重在野有反相亡國死王

日暈五重是謂陰謀女主衰其年飢天下兵起其地
破亡

日暈六重國失政兵起国衰

日暈七重中国弱戎狄强有使急至

日暈八重　士人亂天子傷

日暈九重天下亡

日暈十重天下大亡各以其日所在辰星宿國分占之

日暈再重而有雨珥白虹貫之天子有憂大戰流血橫屍滿野

日暈三重而有珥其國有兵亡其市邑有相叛

日交暈立大夫為將軍交暈無厚薄交爭力勢均厚者勝交暈居上者勝

兩半暈相向者風殘五谷

乙巳占　　卷一

日交暈貫日　天下有破軍死將
日暈有一抱一背　兩軍相當從抱擊背者勝
暈不匝空面者敗
有赤氣如布掩日　大戰
日月旁有懸鐘如人臥其下有死將
日旁有黑氣如龍啣日及如背日大將欲反如伏虎
守日大將反
赤雲如人頭懸鏡兵起流血之象
白虹貫日中有人謀亂氣赤尤甚
白虹貫日　虹蜺連結辰轉刺日后族悉出天子外戚

若兵威內奪

赤暈有一虹所在將死

日月始出有黑氣貫之或一或二或三不出三日必暴雨

赤雲如杵長七八尺撞入日月所宿國主死

日月中有人者臣害主而主爭

日蝕占

夫日依常度蝕者月來掩之也臣下蔽君之象日行遲一日行一度月行二十九度餘行疾二十七日半一周天二十九日餘而追及日及日之時与日同道

而在于内映日故蝕其象大臣与君同道逼迫其主而掩其明又為臣下蔽上之象人君當防慎權臣内戚在左右抎权者其蝕雖依常度而災害在于國君大臣或人疑之以為日月之虧食不可以理算推窮皆先期知之蝕分多少時節早晚所起皆如符契左右此豈天災之意耶夫月毀于天魚腦減于泉月豈為螺蚌之宗而毀其体但陰陽之氣失相感應自然耳東風至而酒湛溢東風非故溢酒而来也風遠至而遠溢耳此豈不相感應者歟若然猶水之類也東風至酒水不一而酒獨溢之猶天災見有德之

君修政而无咎暴乱之主行酷而招灾豈不然也陽燧方諸銅鈴之類 凡鏡往来而不得者為無其象而不占也非剝而蝕者為之薄蝕

凡薄蝕者人君誅之不以理賊臣漸舉兵而起比陰盛陽薄日光也陰盛侵陽臣凌其君其分君凶不出三年無道之國日月過之而薄蝕兵之所攻國家壞亡必有表禍

裴子曰夫日者君也月者臣也一歲十二會君臣相見之象君有失德臣下專之故有日食之咎日食伐鼓用幣責上卿是其理臣之道也以是知君

臣明良天下太平雖交而不蝕〻即有乱臣不縱
橫叛逆兵革水旱之應兆耳

日者陽精之明曜魄之寶其氣布德而主生在地曰
德〻者生之類也德傷則亡故日蝕必有亡国死君
之災

日蝕失德之國必亡

日蝕則王者修德修德之事重于責躬是故禹湯罪
己其興也勃焉

日薄蝕色赤黃不出三年日時所當之国有喪一曰
日始出而蝕是謂無明齊越之國受兵亡國

日蝕晝亡天下奪國臣子殺君父不出三年

凡日蝕者則有兵有喪失地國亡皆以日蝕時早晚

宿分日辰占之

日午時已後蝕者有兵兵罷不起

日蝕從上起君失道亡

從旁起內亂兵大起立天子

從下起女子自恣臣子興師動衆失律將軍當之

日蝕見星臣弑其君天下分裂

食少半諸侯大臣亡國失地相逐

蝕半有　大喪亡國

蝕大半突重天下之主當之
日蝕陽侵陰君位凶兵動宜施恩賞
日蝕而暈旁珥白雲來去掩映天下大亂大兵起臣
弑君亡失位
日蝕而旁有似白兔白鹿守之者民為亂臣逆君不
出其年其分兵起
凡日蝕之時或有雲氣風冥暈珥似有群鳥守者名
日天雞后妃易主位奪其君數視動靜欲行其志
日蝕大風地鳴四方雲者宰相專權謀反之象
日蝕地震裂日色昧而寒乃四正方伯專誅恣行殺

逆

日食大寒又在于平旦中國大飢賊盜起夷狄動諸侯亂

日蝕星墜而後上君將被殺下將窮竭賦歛重數之應

日月俱蝕王國亡

日者人主之象故王者道德不施則日為之變薄蝕無光

日以春蝕大凶有大喪女主亡夏蝕諸侯死秋蝕兵戰主人死冬蝕有喪多病而疫凡四時以壬日蝕者

主死以相日蝕者相死以因死日蝕者臣弑君以休廢日蝕者多病疫

日以正月蝕人多病　二月蝕多喪　三月蝕大水　四月五月蝕大旱民大飢　六月蝕六畜死　七月蝕歲惡秦地當之　八月蝕兵起　九月蝕女工貴　十月蝕六畜貴　十一月十二月蝕糴貴牛死于燕國　其日之甲乙一加略例中

日蝕列宿占

日在角蝕將吏耕田臣有憂為司農之官者国四門閉其國凶　同月蝕

日在亢蝕朝廷之臣有謀叛者

日在氐天子病崩卿相設訣君殺無辜王后惡之

日在房蝕王者憂疾病有亂人大臣專權月仝

日在心蝕君臣不相信政令失儀度準繩爽其宜

日在尾蝕將有疾後宮中小亾

日在箕蝕將有疾風飛沙發屋折木戒之于出入

日在斗蝕將相憂国飢兵起月仝

日在牛蝕其国反叛兵起戒在后夫人祠禱之咎

日在女蝕戒在巫祝后妃祠禱

日在虛蝕其邦有崩亾天下改服 月仝

日在危蝕有大喪君臣毀服

日在室蝕人君出入無竟禁好女色外戚專權

日在壁蝕陽消陰壞男女多傷毀其人道王者夫不敬不從師友爵文章損德教禮學廢矣

日在奎蝕魯國凶邪不安慎在人主邊境廐庫

日在婁蝕戒在聚斂之臣

日在胃蝕委輸國有乏食之憂

日在卯蝕大臣厄在獄王者有疾在戒主獄有犯悮天子者

日在畢蝕將有邊亡人主有弋獵之咎

日在觜蝕大將謀議戒在將兵之臣
日在參蝕戒在將帥
日在井蝕秦地不臣晝謀不成大旱人流亡
日在鬼蝕其國君不安
日在柳蝕廚宮門戶橋梁之臣有憂
日在七星蝕橋門臣憂黜
日在張蝕山澤汙池之官有憂
日在翼蝕王者退太常以法官代之有德令則蝕不為害其歲旱亦為王者失祭祀宗廟不親戒在主車駕之官
乙巳占

日在軫蝕貴臣亡后不安月同

凡日蝕者皆著赤幘以助陽也　日將蝕天子素服避正殿内外嚴警太史靈臺伺日有變便伐鼓聞鼓音作侍臣皆着赤幘帶劍以助陽順之也

乙巳占卷之第一終